



Cristina Ghirardini



Placida Staro

---

### **Cristina Ghirardini**

ha pubblicato studi sul Gabinetto armonico di Filippo Bonanni (a cui ha dedicato la tesi di dottorato, Università di Torino, 2007), sulla musica di tradizione orale in Emilia Romagna e sul Museo del paesaggio sonoro di Riva presso Chieri (TO). Attualmente lavora a una ricerca sull'improvvisazione poetica in ottava rima in Italia centrale nell'ambito del progetto IRiMaS all'Università di Huddersfield. Collabora con il Servizio Patrimonio Culturale della Regione Emilia Romagna per la definizione di un progetto di archivio sonoro regionale.

---

### **Placida Staro**

musicista, etnomusicologa, etnocoreologa, ha svolto studi sul patrimonio immateriale, in particolare su musica e danza in Italia e all'estero. Ha collaborato alla realizzazione di archivi nazionali e regionali audiovisivi, tenuto corsi universitari e di formazione nello stesso ambito. Ha al suo attivo oltre 100 pubblicazioni a stampa, audio e video sulla danza, sul canto e sulla musica strumentale in Italia e all'estero. E' attualmente direttrice del Centro di Ricerca e Documentazione della Cultura Montanara (Monghidoro), responsabile del programma dell'ICTM Study Group on Ethnochoreology.