

# l'anteprima del festival

# 27

venerdì  
maggio

---

## **ore 21.00 Impressioni e riflessi sul Trentennale del Festival**

Intervengono: Michele Neri, Assessore alla Cultura, Gualtiero Gori, Direttore Artistico, Bramante Vasini, Presidente del Comitato Borgata Vecchia, Ilaria Mazzotti, Presidente dell'Accademia InArte e Responsabile del Centro Culturale "Vittorio Belli" - Arte, Musica e Ambiente, Paolo Borghesi, Presidente di Fondazione VerdeBlu.

## **Una sera all'osteria con Adriano Barberini e le sue cantate marinare**

con la partecipazione dell'Uva Grisa.

Nato a Bellaria nel 1947 da una famiglia marinara, i Castégn, pescatore egli stesso, Adriano Barberini ha imparato l'arte e i modi del canto popolare in famiglia e nei luoghi dove per i pescatori era naturale cantare: le osterie, che frequentava da bambino seduto sulle ginocchia del babbo. Adriano ha sempre rivendicato con orgoglio la propria appartenenza alla cultura delle genti di mare, che ha cercato di salvaguardare e valorizzare attraverso numerose iniziative. Alla metà degli anni '90 ha fondato a Bellaria Igea Marina l'Associazione "Barche sull'Adriatico" con la quale ha contribuito al recupero e al restauro delle vecchie barche da pesca della marineria tradizionale, quelle con la velatura "al terzo" dalle tinte ocra, che sarebbero altrimenti andate perdute. Ad accompagnare Adriano nelle parti musicali e nei cori si unirà l'Uva Grisa, gruppo col quale egli ha sempre collaborato, partecipando come solista alle sue pubblicazioni discografiche.

## **La magica notte delle fisarmoniche**

Una kermesse di fisarmonicisti giovani e meno giovani che si cimentano in una serata di musiche favolose che hanno reso celebre questo strumento, con Loretta Davalle, Massimo Fabiani, Giordano Giannarelli, Lorenzo Laricchia, Sante Paladini, Fabio Pozzi, Patrik Sbrighi, Claudio Vanedola. Alla ritmica Raffaele Calboli, Luca Piva e Ezio Tozzi.