

Note liriche in piazza

*Al Polo est di Bellaria va in scena
"Le nozze di Figaro" di Mozart*

BELLARIA. L'Accademia lirica Voci nel Montefeltro prosegue la sua "missione": portare il melodramma della migliore tradizione italiana nei paesi di mare e dell'entroterra, laddove la lirica nessuno la fa più.

Ciò in sinergica collaborazione con *La musica lirica-Usa* che mette a disposizione voci e direzione orchestrale. La tournée estiva molto seguita fa ora tappa a Bellaria per un doppio appuntamento, promosso nell'ambito degli "Incontri di mare" della regione Emilia Romagna.

Questa sera al Polo est di Bellaria va in scena alle 21 *Le nozze di Figaro* dramma giocoso di Mozart che debuttò a Vienna nel 1786. Ruota attorno alle trame del conte di Almaviva (baritono) invaghitosi di Susanna (soprano), promessa sposa di Figaro (basso), cameriera della contessa di Almaviva (soprano) sulla quale il

conte vuole rivendicare il "ius primas noctis".

Un divertente intreccio con il quale Mozart si prende gioco delle classi sociali dell'epoca, in procinto di essere travolte dalla Rivoluzione francese. Il giorno dopo, sempre al Polo est si replica *Bohème*, di Giacomo Puccini, opera che vide la sua prima nel 1896 al Regio di Torino.

L'intramontabile vicenda romantica amorosa fra lo squattrinato poeta Rodolfo e la povera "grisette" Mimì che morirà poi di tisi, in un gelida soffitta di una Parigi del 1830, divenuta emblema della generazione dei giovani "poveri ma belli", è anche un omaggio al 150° anniversario della nascita del compositore lucchese (1858-1924), musicista fra i più amati per la sua melodia struggente e soave.

L'ingresso alla serata è libero. (cla.ro.)