

Le musiche di Mozart stasera al Polo Est

IGEA MARINA. Sarà doppiamente suggestivo lo spettacolo sulla spiaggia in programma questa sera alle 21 a Bellaria-Igea Marina dove, in anteprima, sarà interpretato il Don Giovanni secondo le arcate originali segnate sugli spartiti tramandati dal grande Gustav Mahler il compositore e direttore dell'Opera di Vienna che alle soglie del XX secolo riportò in auge in Europa ed in tutto il mondo il genio di Wolfgang Amadeus Mozart. Si preannuncia una vera e propria sorpresa per il pubblico presente sulla battigia del Polo Est di Igea Marina a destra del porto canale, che potrà ascoltare non solo la prima del dramma giocoso in due atti proposto dagli artisti americani della musica lirica Usa in collaborazione con l'Accademia Voci nel Montefeltro, ma anche una rinnovata interpretazione del "Don Giovanni", considerato uno dei massimi capolavori di Mozart, della storia della musica e della cultura occidentale in generale. A trovare gli spartiti con le arcate indicate da Mahler è stato il maestro Joseph Rescigno, direttore del "Florentine Opera Company" di Milwaukee. Rescigno si trovava a casa dello zio Nicola Rescigno nei pressi di Roma, poco prima della sua morte, quando sfogliando gli spartiti trovò alcune partiture mai viste prima. Si trattava degli spartiti di alcuni componimenti di Mozart che lo zio, fondatore dell'Opera di Dallas e di Chicago, aveva copiato dal collega Bruno Walter nel lontano 1949 mentre si trovava a Chicago.

Il Festival del Montefeltro realizza gli obiettivi primari dell'Accademia di Novafeltria: rendere comprensibile e accessibile a tutti la musica lirica. Lo fa scendendo dall'Alta Valmarecchia sino al mare, offrendo uno spettacolo in controtendenza nel chiassoso ed assordante panorama rivierasco. Lo spettacolo ad ingresso gratuito si inserisce nell'edizione 2010 di "Incontri di Mare", la rassegna di eventi dedicati al mare, ai suoi abitanti e alle sue storie, promosso dall'Assessorato regionale al Turismo, in collaborazione con il Comune di Bellaria Igea Marina. L'opera sarà replicata domenica al Teatro Sociale di Novafeltria e il 22 luglio al Chiostro di San Francesco a Cesena.