

In anteprima il dramma delle Foibe

Bellaria Film Festival Enrico Vaime racconta Flaiano. La rassegna omaggia "Banditi a Orgosolo"

BELLARIA IGEA MARINA -- Grande attesa per la terza giornata del Bellaria Film Festival. Il pubblico continua a mostrare grande interesse per i documentari in programma, i workshop e gli ospiti. Il primo appuntamento in cartellone oggi è per le 10 al Piazza Club con la seconda tappa dei Radiodoc, la rassegna di audio doc. Annamaria Giordano, conduttrice di Radio3Mondo, presenterà "Il microfono del mondo", seguirà alle 15 "Il microfono e l'autore", presentato da Marino Sinibaldi, direttore di Radio3: zoom su radio docu-

mentari ideati da scrittori e attori, tra cui Giosuè Calaciura, Gianpiero Rigosi, Ascanio Celestini.

Sempre alle 10 al Palazzo del Turismo la D.E.R.-Documentaristi Emilia Romagna, lancerà l'importante iniziativa Cibo per l'anima, con una serie di spot autoprodotti da documentaristi e videomaker sulla cultura intesa come risorsa per il benessere dell'intera collettività e come settore produttivo cruciale nel nostro paese.

La giornata proseguirà con il Concorso Italia doc, alle 15 al Cinema Astra L'Ultima battaglia delle Alpi

di Roberto Cena e Fabio Canepa. A seguire Almost Married di Fatma Bucak e Sergio Fergnachino.

Alle 17 nella sezione Buon Compleanno, dedicata ai film che hanno fatto la storia del cinema italiano, il BFF celebrerà *Banditi a Orgosolo* di Vittorio De Seta, di cui quest'anno ricorrono i cinquant'anni dall'uscita e dalla premiazione, al festival di Venezia, come Migliore Opera Prima nel 1961. L'anteprima italiana di *Foibe* di Roberto Olla, il primo documentario italiano in 3D, si terrà invece alle 19: una dolorosa testimonianza del-

l'orrore dello sterminio di massa nelle foibe del Carso durante e subito dopo la Seconda Guerra Mondiale.

La giornata si chiude all'Astra alle 21 con la cerimonia di premiazione del Concorso Italia doc. La giuria assegnerà il premio al miglior film, pari a 5000 euro. La menzione speciale Casa Rossa verrà assegnata invece da un gruppo di studenti del DAMS di Bologna insieme a Paolo Angelini.

Subito dopo "Vaime Racconta Ennio Flaiano", lo scrittore porterà te-

stimonianza della sua collaborazione con Ennio Flaiano, dopo la proiezione del documentario *Il*

meglio è passato, dedicato al grande sceneggiatore, amico di Federico Fellini.