



## La Göla di Nicola dipinge la città

*Verdeblù ha scelto l'artista cesenate che ha dipinto un "sirenetto beffardo" per promuovere l'estate 2011*

### **BELLARIA IGEA MARINA.**

«L'immagine che propongo è una visione della vivacità ammiccante che caratterizza la vita di un paese di mare come Bellaria Igea Marina durante il periodo estivo. Una figura chimerica dal manto arcobaleno, un sirenetto beffardo che ha perso la bussola e si serve di un boccaglio per poter respirare nel suo habitat naturale. Ciò nonostante ti guarda dritto, ti strizza un occhio e ti invita». Usa questa parole, Nicolò Reali in arte Göla, scelto per illustrare la città per la stagione 2011. «Ho scelto questo tipo di figura metamorfico marina anche per dare un eco alle pitture mu-

rali che ho realizzato sulle pareti interne della stazione di Bellaria assieme a Kalie, forse il mio lavoro più noto nell'emisfero di Bellaria Igea Marina». Verdeblù ha affidato quest'anno la realizzazione dell'immagine a Nicolò Reali, con l'obiettivo di far conoscere e valorizzare gli artisti della città. Nicolò Reali, 29 anni, si è laureato all'Accademia di belle Arti di Bologna nel 2005. Le sue opere danno "voce" ad animali, modificati geneticamente, in ribellione verso la condizione antropocentrica che li considera solo materiali da manipolare. Lo stile è colorato e divertente. In questi "mostri" ci appare la dimensione di questo artista: la volontà di vivere una realtà più serena e divertente, secondo le traiettorie cognitive di chi si sente più vicino alla sfera animale che a quella umana.